

Гимн музыке

Слова Екатерины Заборонок

Музыка Екатерины Заборонок 2023 г.

♩. = 53 Светло

Musical score for three voices (Solo, Soprano, Alto) and a basso continuo part. The score consists of five staves. The top three staves are single-line staves with a treble clef, a key signature of four flats, and a common time signature. The bottom two staves are grouped by a brace and have a bass clef, a key signature of four flats, and a common time signature. The vocal parts (Solo, Soprano, Alto) are silent (rests) for the first six measures. The basso continuo part begins at measure 7 with a melodic line consisting of eighth-note pairs, indicated by a dynamic marking *p*. Measures 7 through 10 show this pattern. Measures 11 through 14 show a variation of this pattern, with some notes being sustained over the bar line. Measures 15 through 18 show another variation. Measures 19 through 22 show a final variation. Measures 23 through 26 show a return to the original pattern. Measures 27 through 30 show a final variation. Measures 31 through 34 show a return to the original pattern. Measures 35 through 38 show a final variation. Measures 39 through 42 show a return to the original pattern. Measures 43 through 46 show a final variation. Measures 47 through 50 show a return to the original pattern.

23

S 
 2.Му - зы - ка, вер-на-я му - зы - ка: ты всё про-стишь, всё по -

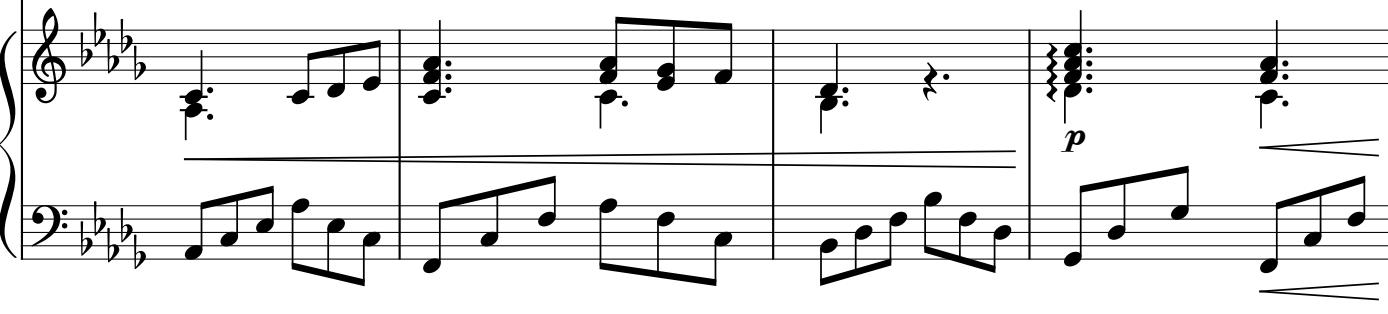
A 
 2.Му - зы - ка, вер-на-я му - зы - ка: ты всё про-стишь, всё по -


 * * *

28

S 
 ымёшь, ты не пре-дашь, не у - йдешь. Вме - сте на-все-гда,

A 
 ымёшь, ты не пре-дашь, не у - йдешь. Вме - сте на-все-гда,


 * * * *

ПРИПЕВ

63

S

А

му - зы - ка:

ут - ро в проз-рач - ной ро - се,

p

му - зы - ка:

ут - ро в проз-рач - ной ро - се,

p

71

Solo

S

A

4. Музыка, вечна-я

4. Музыка, вечна-я

Музыка.

Музыка.

mf

mf

mf

mf

Хед. *

Хед. *

Хед. *

Хед. *

Хед. *

82

Solo

A A

S

p мне, вместе навсегда, ты - мо-я стра-на, му - зы -

A

p мне, вместе навсегда, ты - мо-я стра-на, - му - зы -

B

p

Ред. *

ПРИПЕВ

87

Solo

f Зву - чи, доб-ра-я му - зы - ка,

S

ка.

f Зву - чи, доб-ра-я му - зы - ка, и

A

ка.

f Зву - чи, доб-ра-я му - зы - ка, и

B

Ред. *

Ред. *

f Ред. *

*

Ред. *

Ред. *

Ред. *

93

Solo

и я тоже зву - чу, зву - чу.

я вмес-те то - же зву - чу,

я, и я вмес-те то - же зву - чу,

Зву -

S

A

Bass

-repeat sign- * -repeat sign- *

98

Solo

чи, доб-ра-я му - зы - ка,

доб-ра-я му - зы - ка,

чи, доб-ра-я му - зы - ка,

до - бром я де - ли-тесь хо -

S

A

Bass

-repeat sign- * -repeat sign- *

103

Solo S A

чу. Зву - чи, до-бра-я му - зы - ка,
чу. Зву - чи, до-бра-я му - зы ка, доб-
чу. Зву - чи, до-бра-я му - зы ка,

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

109

Solo S A

morendo

до - бром я де ли-ТЬся хо - чу.

ром я де-ли-ТЬся хо - чу.

до - бром я де ли-ТЬся хо - чу.

p *mp*

Red. * *Red.* * *Red.* *

