

Magnificat

Д.П. да Палестрина

2

3

Soprano I

Soprano II

Alto I

Alto II

Et ex-sul - ta - vit spi - ri - tus me - us

Et ex-sul - ta - vit spi - ri - tus me

Et

9

S.I

S.II

A.I

A.II

et ex - sul - ta - vit spi ri - tus me -

Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus

us spi - ri - tus me - us

ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us, spi ri - tus

14

S.I

S.II

A.I

A.II

us in De - o,

me - us in De - o, in De -

in De - o, in De - o, in

me - us in De - o, in De -

20

S.I
in De - o sa - lu - ta - ri me -

S.II
o, sa - lu - ta - ri me - o, sa -

A.I
De - o sa - lu - ta - ri me

A.II
o sa - lu - ta - ri me

26

S.I
o, sa - lu - ta - ri me

S.II
lu - ta - ri me

A.I
o,

A.II
o, sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri

31

S.I
o, sa - lu - ta - ri me o. (3)

S.II
o, me o.

A.I
sa - lu - ta - ri me o.

A.II
me - o, sa - lu - ta - ri me o.

37 ⁴

S.I.

S.II Qui - a fe - cit

A.I Qui - a fe - cit mi - hi ma

A.II Qui - a fe - cit mi - hi ma gna, mi - hi ma

43

S.I Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, mi -

S.II mi - hi ma gna

A.I gna, qui - a fe - cit mi -

A.II gna, qui - a fe - cit mi - hi ma -

48

S.I hi mag - na qui po-tens est,

S.II qui po-tens est:

A.I hi mag - na qui po-tens est,

A.II gna qui

53

S.I. qui po-tens est:

S.II. et san - ctum no -

A.I. qui po-tens est:

A.II. po-tens est: et san - ctum no - men e -

58

S.I. et san - ctum no - men e -

S.II. men e - jus, et san - ctum no -

A.I. et san - ctum no - men e jus,

A.II. jus, et

63

S.I. jus, et san - ctum no - men

S.II. men e - jus, et san - ctum no -

A.I. et san - ctum no - men e jus, et

A.II. san - ctum no - men e jus,

68

S.I
e - jus, no - men e jus.

S.II
men e - jus.

A.I
san - ctum no - men e jus.

A.II
et san - ctum no - men e - jus.

(5)