

# МОЛИТВА\*

(„Молю святое провиденье“)

Слова Н. Языкова

Музыка А. Алябьева

Andante

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is A major (three sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal line begins with 'Мо - лю - свя - то - - е' (Me - lyu - svya - to - - e), followed by 'про - ви - де - нье: о - ставь - мne - тя - гост - ны - е' (pro - vi - de - ny'e: o - stavy - mne - ty - gost - ny - e), then 'дни,' (dny), 'но - дай же - лез - но -' (no - dai je - lez - no -), 'cresc.' (crescendo dynamic), then 'е - тер - пе - нье, но - серд - це - мне - о -' (e - ter - pe - ny'e, no - serd - ce - mne - o -). The piano part includes dynamic markings such as *p*, *f*, *fp*, *cresc.*, and *fp*. The vocal line ends with 'е' (e).

ка - ме - ни: пусть не из ме - нен  
 жиз - ни но - вой при - ду кта - ин - ствен.  
 ным вра - там, как Вол - ги вал бе - ло - го -  
 - ло - вый до - хо - дит це - лый к бе - ре - гам! До - хо - дит  
 це - лый к бе - ре - гам!  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*pp*

*fp*  
*con espr.*  
*p*  
*fp*  
*fp*  
*p*  
*f*  
*fp*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*pp*

20.