

ОСЕНЬ

Слова Е. БЕЛОГОРСКОЙ и В. КОЗИНА

Музыка В. КОЗИНА

Умеренно

mf

O - се_нь, про_зрач_но_е ут _ ро, не _ бо как будто в ту_
 - ма _ не, даль из лу_чей перла_ мут _ ра,
 солн - це хо_лод - но_е, даль - не_е. Где на_ша пер_ва_ я
 встре _ ча, яр - ка_я, ост - ра_я, тай - на_я,
 тот лет_ний па _ мя_тный ве _ чер, ми - ла_я, слов_но слу_
 чай - на_я? Не у - хо - ди,
 те_бя я у - мо - ля - ю, сло _ ва люб_
 - ви сто крат я по_вто - рю.
 Пусть о_сень у две - ре_й, я э_то твер_ до
 зна - ю, но все же у - хо - ди, те -
 бе я го_во - рю. Наш у - го _ лок
 нам ни_ко_гда, не _ те - сен. Ко _ гда ты
 в нем, то в нем цве _ тет вес_ на. Не у - хо -

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) featuring lyrics in Russian. The music is in common time. The vocal parts are written on three staves, each with a treble clef. Chords are indicated above the staves, and lyrics are written below them.

The vocal parts and their approximate chords are:

- Soprano: E⁷, D_m, A_m, E⁷, A_m, E⁷, A_m
- Alto: F, A_m, H⁷, E⁷
- Bass: A_m, E⁷, A_m, E⁷, A_m

The lyrics are:

—ди, е — ще не спе — то столь — ко пе — сен,
А_m е — ще зве — нит в ги — та — ре каж — да — я стру —
на.