

ПЕСЕНКА ПЕПИТЫ из оперетты „Вольный ветер“

Слова В.ВИННИКОВА, В.КРАХТА и В.ТИПОТА

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Allegro con brio

Голос

Ф-Нар

Чор - то - ву дю - жи - ну де - ти - шек рас - ти - ла
С го - ло - ду, с хо - ло - ду, бы - ва - ло, все го - ло -

до - ма ма - туш - ка мо - я: ров - но шесть дев - чо - нок,
- сят в две - над - цать го - ло - сов. Я од - на пля - са - ла,

ров-но шесть маль-чи - шек и о-дин чер-тё-нок-э-то я!
 пес-ню на-пе-ва-ла, под-тя-нув по-ту-же по-я-сок.

p
 Пом - ню, я слы-ша-ла с пе - лё - нок, го - во -
 Ес - ли бы-ва-ет тя - же - ло мне, не то -

-ри - ла вся мо - я род - ня:
 -ску - ю я и слёз не лью -

ff

„Э - то не ре - бё - нок! Э - то дья - во - лё - нок!“
 нож - кой я при - топ - ну, я вла - до - ши хлоп - ну

proso rit. *a tempo*

Про чер - тён - ка, то есть про ме - ня.
 и о - пять на - зло судь - бе по - ю.

p *cresc.*

Да, я всег - да была Пе - пи - та Дья - бо - ло, Пе - пи - та

Дья - бо - ло! А дья - во - лы не лю - бят у - ны - вать. Пля - ши, Пе -

- пи - та! Ну, не спи ты - стыдно спать! Да, я всег -

ff

- да бы - ла Пе - пи - та - Дья - бо - ло, Пе - пи - та - Дья - бо - ло! Я

дья - во - лом всегда бы - ла, а дья - во - лам, а дья - во - лам - на всё пле -

Для повторения

- вать!

Для окончания