

РОССИЯ РОССИЕЙ ОСТАНЕТСЯ

Слова В. Суслова

Я. Дубравин

Неторопливо. Взволнованно

The musical score is written for Soprano, Alto, and Solo voices. It begins with a 4/4 time signature and a key signature of three flats. The Soprano and Alto parts start with a rest, followed by a melodic line marked *f* with accents. The Solo part begins at measure 5 with a melodic line marked *mf*. The lyrics are: 1. Над Рос-си-ей бе-лы-е сне-га, над Рос-си-ей си-ни-е дож-ди. 9 Слов-но шеп-чут тра-ва-ми лу-га: «По-тер-пи, Рос-си-я, по-до-жди!» 13 Не впер-вой ли-хо-ле-тья встре-чать, не впер-вой без-до-ро-жьем ид-ти, бу-дет солн-це на не-бе си-ять и че- 17 рё-му-ха бу-дет цвес-ти. 18 *Прок* За ре-ко-ю вда-ли пла-ме-

2
20
со́ло
не-ет за-кат и ply - вёт не спе-ша ту - ча - стран-ни-ца. Все тре -

23
во-ги прой-дут и гро - ма от-гре-мят, а Рос - си - я Рос-си - ей о -

со́ло
26
ста - нет-ся.

27
28
С.
хор
А.
Все тре - во-ги прой-дут и гро - ма от-гре-мят, а Рос -

29
30
31 *tr*

2. Ждёт Рос - си - я

си - я Рос-си-ей о - ста-нет - ся.

32
33
34
35
веш-не-го теп-ла, ждёт Рос-си-я пе - сен со-ло-вья, не-из-быв-ной

tr
А...
А...

36 37 38 39

ве - ро - ю силь - на, на - бе - жав - шей гру - сти не та - я. Над - ры -

A...

40 41

ва - ясь кри - чит во - ро - ньё, сло - вно вно - вь на - пы - ва - ет бе - да, но Рос -

A...

42 43

си - я ве - ли - чье сво - ё всё рав - но не от - даст ни - ко - гда.

44 *Пр ав* 45 46

За ре - ко - ю вда - ли пла - ме - не - ет за - кат и пы -

4

47

48

соло

вет не спе - ша ту - ча - стран - ни - ца. Все тре -

49

50

51

во - ги прой - дут и гро - ма от - гре - мят, а Рос - си - я Рос - си - ей о -

52

53

54

ста - нет - ся.

соло

С.

хор

Все тре - во - ги прой - дут и гро - ма от - гре - мят, а Рос -

А.

55

56

57

хор

си - я Рос - си - ей о - ста - нет - ся.

А...

58

59

60 *p*

61

62

3. Над Рос - си - ей бе - лы - е сне - га, *p*

над Рос - си - ей

63

64

65

Сло - вно шеп - чут тра - ва - ми лу - га:

си - ни - е дож - ди.

66 *meno mosso* *rall.*

67

68

«По - тер - пи, Рос - си - я, по - до - жди...» Мм...