

Три красавицы

Les trois belles demoiselles

П. Виардо

на тему французской песни XV века.

Andante mosso *mf*

Смо - три, вхо - дят в те - мный сад три кра - са - ви - цы де - ви - цы. Смо -
 OÙ vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel - les. OÙ
 У вон - тэ - ль ту ля - ба, ле ттуа бэ - ль дэ - муа - зэ - ль. У

Смо - три, вхо - дят в те - мный сад три кра - са - ви - цы де - ви - цы. Смо -
 OÙ vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel - les. OÙ
 У вон - тэ - ль ту ля - ба, ле ттуа бэ - ль дэ - муа - зе - ль. У

Смо - три, вхо - дят в те - мный сад три кра - са - ви - цы де - ви - цы. Смо -
 OÙ vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel - les. OÙ
 У вон - тэ - ль ту ля - ба, ле ттуа бэ - ль дэ - муа - зе - ль. У

Andante mosso

три, вхо - дят в те - мный сад, но за чем о - ни спе - шат?
 vont - el - les tout là - bas. Tout là - bas, pres - sant le pas?
 вон - тэ - ль ту ля - ба. Ту ля - ба, прэ - сан лё па?

три, вхо - дят в те - мный сад, но за - чем о - ни спе - шат?
 vont - el - les tout là - bas. Tout là - bas, pres - sant le pas?
 вон - тэ - ль ту ля - ба. Ту ля - ба, прэ - сан лё па?

три, вхо - дят в те - мный сад, но за - чем спе - шат?
 vont - el - les tout là - bas. Tout là - bas, là - bas?
 вон - тэ - ль ту ля - ба. Ту ля - ба, ля - ба?

mf

По - те - ря - ла я вче - ра дру - га
 Je per - dis hi - er, i - si, le por -
 Жё пэ - рди и - ер, и - си, лё по -

mf

По - те - ря - ла я вче - ра дру - га
 Je per - dis hi - er, i - si, le por -
 Жё пэ - рди и - ер, и - си, лё по -

17

ми - ло - го по - ртрет.
 trait de mon a - mi.
 ртрэ дё мон а - ми.

mf

По - те - ря - ла я вче - ра дру - га ми - ло - го по -
 Je per - dis hi - er, i - si, le por - trait de mon a -
 Жё пэ - рди и - ер, и - си, лё по - ртрэ дё мон а -

ми - ло - го по - ртрет.
 trait de mon a - mi.
 ртрэ дё мон а - ми.

22 *f*

По-те-ря-ла по-ртрет, е-го по-
 J'ai per-du le por-trait de mon a-
 Жэ пэ-рдю лё по-ртрэ дё мон а-

ртрет. Да, по-ртрет, е-го по-
 mi. Le por-trait, de mon a-
 ми. Лё по-ртрэ дё мон а-

Да, по-ртрет, по-те-ря-ла по-ртрет.
 Le por-trait, j'ai per-du le por-trait.
 Лё по-ртрэ, жэ пэ-рдю лё по-ртрэ.

26 *p*

ртрет. Смо-три, вхо-дят в те-мный сад три кра-са-ви-цы де-
 mi. Où vont-el-les tout là-bas, les trois bel-les de-moi-
 ми. У вон-тэ-ль ту ля-ба, ле ттуа бэ-ль дэ-муа-

ртрет. Смо-три, вхо-дят в те-мный сад три кра-са-ви-цы де-
 mi. Où vont-el-les tout là-bas, les trois bel-les de-moi-
 ми. У вон-тэ-ль ту ля-ба, ле ттуа бэ-ль де-муа-

Смо-три, вхо-дят в те-мный сад три кра-са-ви-цы де-
 Où vont-el-les tout là-bas, les trois bel-les de-moi-
 У вон-тэ-ль ту ля-ба, ле ттуа бэ-ль де-муа-

dim.

32

ви - цы, смо - три, вхо-дят в те-мный сад, но за - чем о - ни спе - шат?
 sel - les, où vont - el - les tout là - bas, tout là - bas, pres-sant le pas?
 зе - ль, у вон - те - ль ту ля - ба, ту ля - ба, пре-сан лё па?

ви - цы, смо - три, вхо-дят в те-мный сад, но за - чем о - ни спе - шат?
 sel - les, où vont - el - les tout là - bas, tout là - bas, pres-sant le pas?
 зе - ль, у вон - те - ль ту ля - ба, ту ля - ба, пре-сан лё па?

ви - цы, смо - три, вхо-дят в те-мный сад, но за - чем спе - шат?
 sel - les, où vont - el - les tout là - bas, tout là - bas, là - bas?
 зе - ль, у вон - те - ль ту ля - ба, ту ля - ба, ля - ба?

37

На-шли по - ртрет? На-шли по -
 Et vous l'a - vez! Et vous l'a -
 Э ву ля - вэ! Э ву ля -

На-шли по - ртрет? На-шли по -
 Et vous l'a - vez! Et vous l'a -
 Э ву ля - вэ! Э ву ля -

О нет, о нет.
 Et vous men-tez!
 Э ву мэ - нтэ!

42

ртрет? Но где и - скать? Но где и - скать? Он по - да -
 vez! Et qui l'a donc? Où donc est - il? On vous l'a
 вэ! Э ки ля дон? У дон кэ - тиль? Он ву ля

cresc.

ртрет? Но где и - скать? Но где и - скать?
 vez! Et qui l'a donc? Où donc est - il?
 вэ! Э ки ля дон? У дон кэ - тиль?

Да нет же, нет. По - чем мне знать, по - чем мне знать?
 Et vous men-tez! Je n'en sais rien. Je n'en sais rien.
 Э ву мэ - нтэ! Жё нэн сэ рьян. Жё нэн сэ рьян.

45

рил мне свой по - ртрет. Но где и - скать? Хо - чу я
 pris, on me l'a pris. Où donc est - il? Je n'en sais
 при, он мэ ля при. У дон кэ - тиль? Жё нэн сэ

Нет, нет, нет, нет, да нет же, нет, по - чем мне знать, по - чем мне
 Ça se peut bien. Ça se peut bien, je n'en sais rien, je n'en sais
 Са сэ пё бьян. Са сэ пё бьян, жё нэн сэ рьян, жё нэн сэ

По - чем мне
 Je n'en sais
 Жё нэн сэ

48 *Animato* *p* *cresc.* *V*

знать! Е - го по - ртрет на - йдем иль нет? Е го по -
rien! Et vous l'a - vez, et vous men - tez, et vous l'a -
рьян! Э ву ля - вэ, э ву мэ - нтэ, э ву ля -

знать? Е - го по - ртрет на - йдем иль нет? Е - го по -
rien! Et vous l'a - vez, et vous men - tez, et vous l'a -
рьян! Э ву ля - вэ, э ву мэ - нтэ, э ву ля -

знать? Е - го по - ртрет на - йдем иль нет? Е - го по -
rien! Et vous l'a - vez, et vous men - tez, et vous l'a -
рьян! Э ву ля - вэ, э ву мэ - нтэ, э ву ля -

Animato

51 *f*

ртрет на - йдем иль нет? Но где и - скать? Но где и -
vez, et vous men - tez. Où donc est - il? Où donc est -
вэ, э ву мэ - нтэ. У дон кэ - тиль? У дон кэ -

ртрет на - йдем иль нет? Но где и -
vez, et vous men - tez. Où donc est -
вэ, э ву мэ - нтэ. У дон кэ -

ртрет на - йдем иль нет? Но где и -
vez, et vous men - tez. Où donc est -
вэ, э ву мэ - нтэ. У дон кэ -

54 *Tempo I* *mf*

скасть? Хо - чу я знать, хо - чу я знать, хо - чу я знать. Смо -
 il? Je n'en sais rien, je n'en sais rien, je n'en sais rien. Où
 тиль? Жё нэн сэ рьян, жё нэн сэ рьян, жё нэн сэ рьян. У

скасть? Хо - чу я знать, хо - чу я знать, хо - чу я знать. Смо -
 il? Je n'en sais rien, je n'en sais rien, je n'en sais rien. Où
 тиль? Жё нэн сэ рьян, жё нэн сэ рьян, жё нэн сэ рьян. У

скасть? Хо - чу я знать. Смо -
 il? Je n'en sais rien. Où
 тиль? Жё нэн сэ рьян. У

57 *trquillo* *V*

три, вхо-дят в те - мный сад три кра - са - ви - цы де - ви - цы. Смо -
 vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel - les. Où
 вон - тэ - ль ту ля - ба, ле ттуа бэ - ль дэ - муа - зе - ль. У

три, вхо-дят в те - мный сад три кра - са - ви - цы де - ви - цы, смо -
 vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel - les, où
 вон - тэ - ль ту ля - ба, ле ттуа бэ - ль де - муа - зе - ль, у

три, вхо-дят в те - мный сад три кра - са - ви - цы де - ви - цы. Смо -
 vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel - les. Où
 вон - тэ - ль ту ля - ба, ле ттуа бэ - ль де - муа - зе - ль. У

61

три, вхо-дят в те-мный сад три кра-са-ви-цы де-ви-
vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel -
вон - те - ль ту ля - ба, лэ труа бэ - ль дэ - муа - зэ -

три, вхо-дят в те-мный сад три кра-са-ви-цы де-ви-
vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel -
вон - те - ль ту ля - ба, лэ труа бэ - ль дэ - муа - зэ -

три, вхо-дят в те-мный сад три кра-са-ви-цы де-ви-
vont - el - les tout là - bas, les trois bel - les de - moi - sel -
вон - те - ль ту ля - ба, лэ труа бэ - ль дэ - муа - зэ -

65

цы, и за-чем о-ни спе-шат?
les Tout là - bas! là - bas, là - bas!
ль Ту ля - ба! ля - ба, ля - ба!

цы, и за-чем о-ни спе-шат?
les Tout là - bas! là - bas, là - bas!
ль Ту ля - ба! ля - ба, ля - ба!

цы, и за-чем спе-шат?
les Tout là - bas! là - bas!
ль Ту ля - ба! ля - ба!